

BİREYSEL DERSLER (PIYANO, BİREYSEL ÇALGI VE BİREYSEL SES EĞİTİMİ) İÇİN UYGULAMA İLKELERİ

(Ders takibi, uygulanması, yönetimi, çalgı seçimi ve /veya değişimi)

Bireysel Dersler Seçimi ve Uygulanması

- 1- TRÜ Fatih Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Müzik Öğretmenliği Programında yürütülmekte olan Bireysel Çalgı dersleri kapsamında 1. sınıftan itibaren Keman, Viyola, Viyolonsel (Çello), Piyano, Gitar, Yan Flüt, Ud, Bağlama, Kanun vb. çalgılarının eğitimi verilmektedir. Bu çalgılardan herhangi birisinin ders kapsamında açılmaması veya yeni bir çalgının (klarnet, kontrbas vb.) ilave edilmesi, ilgili anabilim dalındaki öğrenci ve öğretim elemanı durumu kapsamında belirlenir. Çeşitli sebeplerle ayrılan (emeklilik, kurum değişimi vb.) veya yeni katılan öğretim elemanlarının olması durumunda dönem başındaki görevlendirmede gerekli düzenleme yapılır, bölümce dekanlık makamına bildirilir ve yönetim kurulunda onaylandıktan sonra yürürlüğe girer.
- 2- Müzik öğretmenliği programında öğrenim gören öğrencilerin 'Bireysel Çalgı Dersi' için seçerek takip edeceği çalgılar, birinci sınıf birinci dönem ilk haftasında öğrencilerle yapılacak toplantı ile mevcut çalgı grup dengeleri de (ilerleyen yıllardaki orkestra ve benzeri toplu çalma tipi dersler düşünülerek) göz önünde tutularak belirlenir. Bu toplantıda yapılacak çalgı seçiminde öğrencilerin ilk üç tercihini belirteceği ve imzalayacağı bir "çalgı seçimi tespit tutanağı" da kullanılır.

Bireysel Derslerde Çalgı ve/veya alan Değişimi

- 3- Öğrencilerin seçmiş olduğu çalgı 4 yıllık öğrenim süresi boyunca aşağıda belirtilen zaruri durumlar olmadıkça değiştirilmeyecektir. Ancak çalgı seçimi yapan öğrencilerin, çalgıya adaptasyon sürecinde yaşayabilecekleri bazı önemli sorunlar düşünülerek sadece birinci sınıf birinci dönem sonunda çalgı değişim talepleri dikkate alınır. Değişim taleplerine dönük kararlar, birinci sınıf birinci dönemden ikinci döneme geçerken öğrencinin değişim talep dilekçesi ve değişime konu olan ilgili iki çalgının öğretim elemanlarının olumlu görüşü ile (her iki hocanın uygundur ifadesi ve imzası dilekçe üzerinde yer alır) alınır. Bu dönemden sonraki değişimler için öğrencinin talebine, ciddi bir gerekçe (sağlık, öğretim elemanı yokluğu, vd.) eklemesi gereklidir, aksi takdirde değişim sağlanmaz. Bu değişimleri karara bağlamak için bölüm başkanlığınca anabilim dalında 3 öğretim elemanından oluşan bir komisyon oluşturulur ve işlemleri bu komisyon yürüterek çalgı değişim taleplerini karara bağlar. Alınan kararlar öğretim elemanlarına yazı ile bildirilir. Değişim talep eden öğrencinin değişimi tüm aşamalarda (öğrenci dilekçesi, yeni ve eski öğretim elemanlarının onay ifadesi ve imzası, komisyon onayı) kabul edilirse ve öğrenci birinci sınıf birinci dönemde değişim talep ettiği çalgıdan başarısız olmuşsa, takip eden yıl bu dersi tekrar ders olarak alır ve bu tekrar ders, geçiş yaptığı çalgı ile yürütülür.
- 4- Bireysel çalgı dersi kapsamında "Şan" alanı 2. sınıftan itibaren yukarıda belirtilen çalgı listesine eklenir ve öğrenci tarafından talep edilirse seçilir. Bireysel çalgı dersi kapsamında 2. sınıftan itibaren yürütülmesi uygun görülen "Şan" alanının seçiminde ise farklı bir yol izlenecektir. Birinci sınıflarda "Bireysel Ses Eğitimi" dersinin zaten aktif olarak tüm öğrenciler ile işleniyor olması ve "Şan" (artistik şarkı söyleme) alanını birinci sınıftan itibaren seçecek öğrencinin herhangi bir standart çalgıyı çalmadan adeta bir çalgısı eksik gibi mezun olarak öğretmenlik hayatında problem yaşayabilecek olması, bu kararın temel gerekçesini oluşturmaktadır.
- 5- Bireysel çalgı dersi kapsamında birinci sınıfta 1. maddede belirtilen çalgı seçimleri yapılırken 'Bireysel Çalgı (Şan)' alanı öğrenciye açılmayacak, ancak ilk yıldaki Bireysel Ses Eğitimi dersinde başarılı olup, 2. sınıftan itibaren Bireysel Çalgı dersi kapsamında "Şan" alanını seçmek üzere talepte bulunan öğrenciler için açılacaktır. Bu işlem ile öğrencilerin yalnızca 2. sınıf birinci dönem başlarken bireysel çalgı dersi kapsamında "Şan" alanını seçmesine olanak tanınacaktır. Bu branş değişiminin olabilmesi için aşağıdaki şartların sağlanmış olması gerekir:

- a. İkinci sınıf birinci dönem başında öğrencinin “Bireysel Çalgı (Şan)” talebine ilişkin dilekçesi ve güncel transkripti.
- b. Öğrencinin ilk iki dönemde “Bireysel Ses Eğitimi” dersi notunun BA’nın altında olmaması,
- c. Bireysel ses eğitimi dersini daha önce birlikte yürüttüğü ders hocasının uygun görmesi ve değiştirilecek çalgının ders hocasının da olumlu görüşünün (her iki hocanın uygundur ifadesi ve imzası dilekçe üzerinde yer alır) alınması,
- d. Çalgı değişim durumunun öğretim elemanının bireysel ders yükü ile ilgili bir sıkıntı oluşturup oluşturmadığının belirlenmesi, koşulları ile öğrenci ‘Bireysel Çalgı Dersi’ kapsamındaki çalgısını ‘Bireysel Çalgı (Şan)’ olarak değiştirebilir. Bu değişimde bölüm başkanlığınca anabilim dalında 3 öğretim elemanından oluşan ve yukarıda da vurgulanan bir komisyon oluşturulur ve işlemleri bu komisyon yürüterek çalgı değişim taleplerini karara bağlar. Alınan kararlar öğretim elemanlarına yazı ile bildirilir. ‘Bireysel Çalgı (Şan)’ değişimi taleplerinin kabul edilmesi için; talep dilekçelerinin yeni eğitim-öğretim yılı akademik takvim ilk haftasının son mesai günü bitimine kadar (öğretim elemanı ders yükü durumunun gecikmeden netleştirilmesi ve bildirilmesi gerekçesi ile) bölüm başkanlığına verilmiş olması gerekmektedir.

Bireysel Dersler Sınav Uygulamaları

- 6- Bireysel çalgı, Bireysel ses ve Piyano derslerinde yürütülen ara sınav ve final sınavlarının uygulanmasında önceden alınmış kararlar işleyecektir. Bu karar/kararlara göre arasınavlar ilgili çalgının hocası tarafından eğitim öğretimin 8. Haftasında ders saatinde yapılacaktır. Final sınavları ise bireysel çalgı, bireysel ses eğitimi ve piyano derslerine giren tüm hocaların katılımı ile komisyon biçiminde gerçekleştirilecektir. Adı geçen derslere giren öğretim elemanları bir araya gelerek ilan edilen gün ve saatte sınavı başlatarak uygulama yapacaktır. Bireysel çalgı dersini yürüten öğretim elemanları çalgı komisyonunu, piyano dersini yürüten öğretim elemanları piyano komisyonunu, bireysel ses eğitimi dersini yürüten öğretim elemanları da bireysel ses eğitimi komisyonunu oluşturur. Bölüm başkanlığı ve müzik öğretmenliği anabilim dalı başkanlığı geçici olarak bazı özel durumlar (hastalık, emeklilik, konser yoğunluğu vb.) oluşması halinde alan komisyonları kurmak suretiyle (yaylı çalgılar öğretim elemanları, mızraplı çalgılar öğretim elemanları, nefesli çalgılar öğretim elemanları vb.) final sınavlarını yaptırabilir. Ara sınav ve/veya final sınavlarının uygulama biçimi (tüm komisyon, alan komisyonları, bireysel uygulama vb.) kalıcı olarak düzenlenmek ve değiştirilmek istenirse, söz konusu uygulama ancak bölüm akademik kurul kararıyla gerçekleştirilebilir. Ara sınav ve final sınavı değerlendirmeleri anabilim dalı başkanlığınca onaylanmış ilgili bransa uygun kriterler içeren bir puanlama anahtarı ile yapılacak ve final sınavı için komisyon nihai notu dikkate alınacaktır. Bu maddede komisyon sınavı ile ilgili yazan kurallar, acil ve/veya ciddi bir durum oluşması halinde bölüm başkanı tarafından karar alınarak uygulanmayabilir.

Bireysel Dersler ve Gruplar

- 7- Bireysel çalgı, bireysel ses eğitimi ve piyano derslerinde bir grubun yoğunluğu, ders saati başına bir öğrenciden ibarettir. Grupların birer öğrenciden oluşması zorunluluğu, derslerin verimliliği kadar öğretim elemanı sayısı, ders saati ve fiziki koşullar düşünülerek kararlaştırılmıştır. İlerleyen yıllarda eleman sayısı ya da fiziki koşulların herhangi bir ders türü ya da birkaçında (piyano, bireysel ses eğitimi, bireysel çalgı derslerinden biri ya da birkaçı) bir grupta en az iki öğrenci ile ders yapılmasına olanak sağlaması durumunda, oluşan yeni koşul bölüm akademik kurul kararı ve fakülte kurulu onayı ile uygun görülürse güncellenebilir. Gruplardaki öğrenci sayılarının belirlenmesinde öğretim elemanı, öğrenci sayısı, fiziki koşullar ile birlikte farklı yönetmelik ya da uygulama maddeleri de dikkate alınacaktır. Bireysel derslerde en az iki öğrencinin oluşturacağı grupların üç ya da dört kişiden oluşması ise ancak öğretim elemanının ders yükünün fazla olması ya da mücbir bir başka sebep (sağlık, lisansüstü eğitim vb.) oluşması durumunda ve bu durumun da belgelenmesi hali ile yapılabilir. Mücbir durumlarda öğretim elemanı gruptaki öğrenci sayısını arttırmak yerine ders saatini

azaltmayı da talep edebilir. Bu durumda ilgili düzenleme ğretim elemanının talebi ve bölüm başkanlığının onayı ile kararlaştırılır.

Yürürlük

- 8- Bu ilkeler kabul edildiđi tarihten itibaren uygulanmaya bařlanacaktır.
- 9- Bu ilkeler anabilim dalı başkanlığınca yürütülür.